



Voreingestellte Adresse: DCC/NMRA / Motorola: 03

Die CV-Werte (DCC) bzw. Register-Werte (Motorola) der Tabelle gelten nur für den Sound-Decoder der „**BR 162, Hectorrail / BR 151, Railpool**“.

Der Sounddecoder wurde optimal auf diese Lok eingestellt. Dennoch können Sie viele Decoder-Eigenschaften Ihren Wünschen anpassen. Dazu lassen sich bestimmte Parameter (die so genannten CVs – Configuration Variable – oder Register) verändern.

Beachten Sie dazu die Kapitel „Einstellmöglichkeiten im DCC-Digitalbetrieb“ und „Einstellmöglichkeiten im Motorola-Digitalbetrieb“ in der Sounddecoder-Betriebsanleitung. Prüfen Sie aber vor jeder Programmierung, ob diese tatsächlich notwendig ist. Falsche Einstellungen können dazu führen, dass der Decoder nicht richtig reagiert. Für einen hohen Fahrkomfort ist der Decoder werkseitig auf 28 Fahrstufen vorprogrammiert. Damit ist er mit allen modernen DCC- (wie Z21, MULTIMAUS und Lokmaus 2) und Motorola-Steuergeräten einsetzbar. Die aktuellste Sounddecoder-Betriebsanleitung finden Sie auf unserer Webseite unter Downloads beim Artikel.

Hinweis: Setzen Sie den Decoder auf Lokmaus 1-Anlagen ein, können Sie das Fahrgeräusch über die Horntaste abrufen. Für eine korrekte Lichtfunktion muss der Decoder jedoch auf 14 Fahrstufen umprogrammiert werden. **Beachten** Sie dazu die Lokmaus-Handbücher oder fragen Sie Ihren Fachhändler.

Bei diesem Decoder der neuesten Generation ist eine stärkere Verknüpfung von Fahr- und Sound-Abläufen vorhanden: So setzt sich die Lok bei eingeschaltetem Sound (Funktionstaste «F1» aktiviert) vorbildentsprechend erst dann in Bewegung, wenn die Sound-Sequenz «Lokomotive aufrüsten» vollständig abgeschlossen und der Zustand «Lokomotive betriebsbereit» erreicht ist. Umgekehrt wird die Sound-Sequenz «Lokomotive abrüsten» nur dann nach erneuter Betätigung der Funktionstaste «F1» (jetzt «Sound aus») ablaufen und anschließend in den Zustand «Lokomotive abgerüstet» übergehen, wenn die Lok beim Betätigen der Taste «F1» bereits zum Stehen gekommen ist. Ein schnelles Ein- oder Ausschalten des Sounds über die Taste «F1» ist somit nur dann möglich, wenn die Lok schon bzw. noch in Bewegung ist. Das momentane oder dauerhafte (= „Durchläuten“) Aktivieren des Signales der Lok erfolgt ausschließlich nur durch Einschalten der Funktion, da die Programmierung der Funktionstaste als Schalter («ein»/«aus») und nicht als Taster (Taste gedrückt = Funktion ausgelöst, Taste losgelassen = Funktion aus) ausgelegt ist (dies ist bei bestimmten Sounds als „Durchläutesignal“ nötig).

Das bedeutet: Ein zweiter Signalton kann erst nach einer 2. Betätigung der Funktion («Signalton aus») ausgelöst werden.

Gesamtablauf der Funktion :

1. Tastendruck = «Signalton ein»,
2. Tastendruck = «Signalton aus»,
3. Tastendruck = «Signalton ein»,
4. Tastendruck = «Signalton aus», etc.!

Default address: DCC/NMRA / Motorola: 03

The values for CV (DCC) or Register (Motorola) showing in the table are only obtained for the Sounddecoder of the „**BR 162, Hectorrail / BR 151, Railpool**“.

The Sounddecoder was optimized for this locomotive. However, many of the decoder properties can be adjusted to meet your specific needs. Certain parameters (the so-called configuration variables [CVs] or registers) are used for this purpose. Please consult the chapter “Adjustment Options with DCC Digital Mode” and „Adjustment Options with Motorola Digital Mode“ of the included Sounddecoder operating manual for further details. Before starting any type of programming, please make sure that this action is really necessary. Wrong settings may cause the decoder to respond incorrectly.

The decoder is factory-set to 28 running steps for optimal traveling comfort. This means the decoder can be used with all modern DCC (e.g. Z21, MULTIMAUS and Lokmaus 2) as well as Motorola control units. The latest version of the sounddecoder manual can be found on our website under downloads at the article.

Note: The running sound can be triggered with the horn button when using the decoder with Lokmaus 1 systems. However, the decoder must be reset to 14 running steps in order for the light function to work properly. Please consult the Lokmaus manuals for further details or contact your retailer.

A stronger link between driving and sound sequences is available in the case of this newest generation sound decoder: therefore the engine will not start to move correspondingly when the sound model is switched on ('F1' function key activated) until the 'placing in service' sound sequence is completely closed and 'in running order' status has been reached. Conversely, the 'placing out of service' sound sequence will then only run and subsequently convert to the 'placed out of service' status, following the operation of the 'F1' function key (now: 'Sound Off') again, if the engine had already stopped when the 'F1' key was operated. Therefore, switching the sound on or off quickly by means of the 'F1' key will only be possible if the engine is already or still in movement. The momentary or longterm (= 'Sounding Through') activation of the signal of the engine will take place exclusively by switching on the function, because the programming of the function has been designed as a switch ('on/off'), not as a key (key pressed = function triggered: key released = function off); this is necessary as a 'sounding through signal' in the case of certain engine sounds. This means that a second signal sound can only be triggered after the second operation of the function.

The whole sequence of the function is:

- 1st switch pressure = signal tone one, 2nd switch pressure = signal tone off, 3rd switch pressure = signal tone on, 4th switch pressure = signal tone off, etc.

Förinställd adress: DCC/NMRA: 03 / Motorola: 03

CV-värden (DCC) resp. Registervärden (Motorola) från tabellen gäller bara för ljuddekoder „**BR 162, Hectorrail / BR 151, Railpool**“.

Ljuddekodern är optimalt inställd för detta lok. Ändå kan du anpassa många dekoder egenskaper enligt dina egna önskemål. För detta kan vissa parametrar ändras (de så kallade CVs – konfigurationsvariabel – eller register). För detta vänligen se kapitlet „Inställningsmöjligheter i DCC-digitaldrift“, och „Inställningsmöjligheter i Motorola-digitaldrift“, i bifogad bruksanvisning för ljuddekoder. Men kontrollera före varje programmering, om det verkligen är nödvändig. En felaktig inställning kan leda till att dekodern inte reagerar riktigt.

För hög resekomfort är dekodern fabriksmässigt förprogrammerad i 28 färdlägen. Därmed är den användbar för alla moderna DCC- (som Z21, MULTIMAUS, och Lokmaus 2) och Motorola-styrenheter. Du hittar den senaste bruksanvisningen för ljudavkodaren på vår hemsida under Nedladdningar bredvid artikeln. Ställ in dekodern på Lokmaus 1-anläggningar, nu kan du höra färdljuden via signalknappen. För en korrekt ljusfunktion måste ändå dekodern omprogrammeras till 14 färdlägen. Beakta för detta Lokmaus-bruksanvisningen eller fråga din fackhandlare.

Hos denna ljuddekoder från den sista generationen finns en starkare sammankoppling av färd- och ljudförlopp: Så sätter sig loket vid inkopplat ljud (Funktionsknapp «F1» aktiverad) enligt förebild sig först i rörelse, när ljudsekvensen «Starta upp lokomotiv» fullständigt är stängd och läget «Lokomotiv driftklar» har nåtts. Omvänt startar ljudsekvensen «Ställ av lokomotiv» endast när funktionsknappen «F1» (nu «ljud av») har tryckts in igen och övergår därefter i läget «Lokomotiv avställt», när loket vid intryckning av knappen «F1» redan har stannat. En snabb på- eller avslagning av ljudet är endast möjligt med knappen «F1», om loket redan är i rörelse. Det tillfälliga eller varaktiga (= ljud hela tiden) aktiverandet av lokets signal sker endast genom inkoppling av funktionen, då programmeringen av funktionsknappen är inlagd som omkopplare («av»/«på») och inte som knapp (Knapp intryckt = Funktion utlöst, Släppt knapp = Funktion av),(detta är vid bestämda ljud som „Kontinuerlig signal“ nödvändigt). Det

betyder: En andra signalton kan först utlösas efter 2:a intryckning av funktionen («Signalton av»).

Totalförlopp för funktionen:

1. Knaptryckning = «Signalton på», 2. Knaptryckning = «Signalton av»,
3. Knaptryckning = «Signalton på», 4. Knaptryckning = «Signalton av»...

Adresse programmée en usine: format «DCC» du NMRA / Motorola: 03

Les coefficients suivants des variables «CV» au format «DCC» respectivement des «registres» au format «Motorola» furent programmés en usine et **ne sont valables que** pour le décodeur spécial «BR 162, Hectorrail / BR 151, Railpool».

Les différentes variables du décodeur ont été optimisées en usine pour cette machine. Vous avez néanmoins la possibilité de modifier un grand nombre des caractéristiques techniques selon votre gré. Pour cela, vous pouvez modifier certains paramètres (variables de configuration CV ou registres). Des renseignements plus détaillés concernant ces paramètres se trouvent dans les chapitres «Programmation des variables de configuration en commande numérique au protocole DCC» ou «Programmation des registres en commande numérique au protocole Motorola» du mode d'emploi joint du décodeur. Cependant, avant toute modification éventuelle de la programmation des variables ou registres, veuillez vous assurer de la nécessité effective de cette modification. Une programmation inadaptée des variables ou registres peut causer des réactions inadaptées du décodeur.

Pour assurer une souplesse de marche accrue, le décodeur a été programmé en usine pour fonctionner au régime 28 crans de marche. Il fonctionne ainsi parfaitement avec les centrales modernes au format «DCC» (telles que la Z21/MULTIMAUS et Lokmaus type 2) ou au format «Motorola». Vous pouvez trouver le dernier mode d'emploi en date pour le décodeur sonore sur notre site internet, dans la rubrique Téléchargements sur la page de l'article. Si utilisation du décodeur avec une centrale de la loco-souris type 1, vous pouvez activer et désactiver le bruit de marche de la machine par la touche «klaxon». Toutefois, pour assurer l'inversion correcte des feux en fonction du sens de marche, il est indispensable de reprogrammer le régime de marche du décodeur : il doit être reprogrammé au régime 14 crans de marche. Veuillez consulter à ces fins les manuels ou modes d'emploi des loco-souris du type correspondant ou consultez votre détaillant.

Ce décodeur dispose d'une corrélation encore plus évoluée entre l'allure de marche du modèle et sa sonorisation : Lorsque vous voulez démarrer la locomotive avec la sonorisation, celle-ci doit être précédemment activée à l'arrêt avec la fonction «F1». Ensuite la machine ne démarrera que lorsque le cycle «démarrage du moteur» se soit entièrement déroulé et que la chaudière soit «l'allure de ralenti». De même pour l'arrêt de la sonorisation en actionnant, de nouveau, la touche «F1», celle-ci ne s'arrête qu'une fois la machine entièrement immobilisée et que le cycle «l'allure de ralenti» se soit entièrement déroulé. Une activation ou désactivation rapide de la fonction «F1» («sonorisation») n'est donc réalisable que lorsque la locomotive roule. Par ailleurs, un déclenchement momentané du sifflet ou d'un klaxon ne peut se faire qu'en activant puis en désactivant successivement cette fonction; c'est-à-dire que le deuxième coup de sifflet ou de klaxon ne sera actif qu'après avoir désactivé la première commande du sifflet qui a été effectuée.

La touche fonctionne comme un «va-et-vient», donc

- 1^e action de la touche = «sifflet activé»,
- 2^e action de la touche = «sifflet muet»,
- 3^e action = «sifflet activé»,
- 4^e action = «sifflet muet», etc...

Cette programmation du sifflet ou du klaxon fut conçue en vue d'une utilisation future sur une machine «lignes secondaires» où l'activation de la sonnerie ou du sifflet est exigée en permanence sur certaines sections de parcours.

F0	Licht ein/aus / Light on/off / Ljus ett/från / Feux activée / désactivée
F1	Fahrgeräusch / Driving noise / Ljud ett/från / Bruit de circulation
F2	Horn kurz / Horn short / Signalfhorn kort / Sifflet court
F3	Horn lang / Horn long / Signalfhorn lång / Sifflet longue
F4	Schaffnerpfeiff / Conductor's signal / Signalfhorn lång / Sifflet du contrôleur
F5	An-/Abkuppeln / Couple / Decouple / På- och avkoppling / Atteler / Dételer
F6	Rangiergang / Shunting gear / Konduktörens visselpipa / Vitesse manœuvres activée / désactivée
F7	Kurvenquietschen (nur mit F1 und in Fahrt) / Curve squeaking (only with F1 and whilst driving) / Hvinen i kurver (om F1 är PÅ och medan du kör) / Grincement de virages activée / désactivée (uniquement avec F1 et en marche)
F8	Hilfskompressor / Auxiliary compressor / Hjälpkompressor / Compresseur auxiliaire
F9	Kompressor / Compressor / Kompressor / Compresseur
F10	Lüfter manuell (nur mit F1 und bei Stillstand) / Manuel fan (only if F1 is active and at standstill) / Manuellt fläkt (om F1 är PÅ och stannar) / Ventilateur manuel (uniquement avec F1 et à l'arrêt)
F11	Tür öffnen/schließen / Door open/close / Dörren öppning/stängning / Ouvrir/fermer la porte
F12	Lichtunterdrückung Führerstand 2 / Light suppression, driver's cab 2 / Ljusfrånkoppling på fordonssidan för förarhytt 2 / Dissimulation de la lumière cabine 2
F13	Lichtunterdrückung Führerstand 1 / Light suppression, driver's cab 1 / Ljusfrånkoppling på fordonssidan för förarhytt 1 / Dissimulation de la lumière cabine 1
F14	Lautlos / Mute / Stum / Muet
F15	Führerstandsbeleuchtung Führerstand 1 (nur bei Stillstand) / Light suppression, driver's hytt 1 (only at standstill) / Förarhytt belysning för förarhytt 1 (stillastående) / Eclairage cabine 1 (conducteur à l'arrêt)
F16	Führerstandsbeleuchtung Führerstand 2 (nur bei Stillstand) / Light suppression, driver's cab 2 (only at standstill) / Förarhytt belysning för förarhytt 2 (stillastående) / Eclairage cabine 2 (uniquement à l'arrêt)
F17	Elektrische Bremse (nur mit F1 und in Fahrt) / Automatic train stop functional sequence (only with F1 and whilst driving) / Elektrisk broms (stillastående) / Frein électrique (uniquement avec F1 et en marche)
F18	Durchfahrender Güterzug / Passing freight goods train / Passerande godståg / Passage du train de marchandises
F19	Vorbeifahrt Zug / Passing train / Passerande tåg / Passage du train
F20	Sanden / Sanding / Sandning / Sabler
F21	Lautstärke + / Volume + / Volym + / Augmentation du volume
F22	Lautstärke - / Volume - / Volym - / Diminution du volume

CV	Werkswert / Default setting / Fabriks värde
1	3
2	4
3	25
4	17
5	190
6	1
8	8 = Reset
29	14
266	64

Weitere Informationen zum Sounddecoder finden Sie unter:

More information about the sounddecoder can be found here:

Mer information om ljudavkodaren finns på:

Vous trouverez plus d'informations sur le décodeur audio ici:

